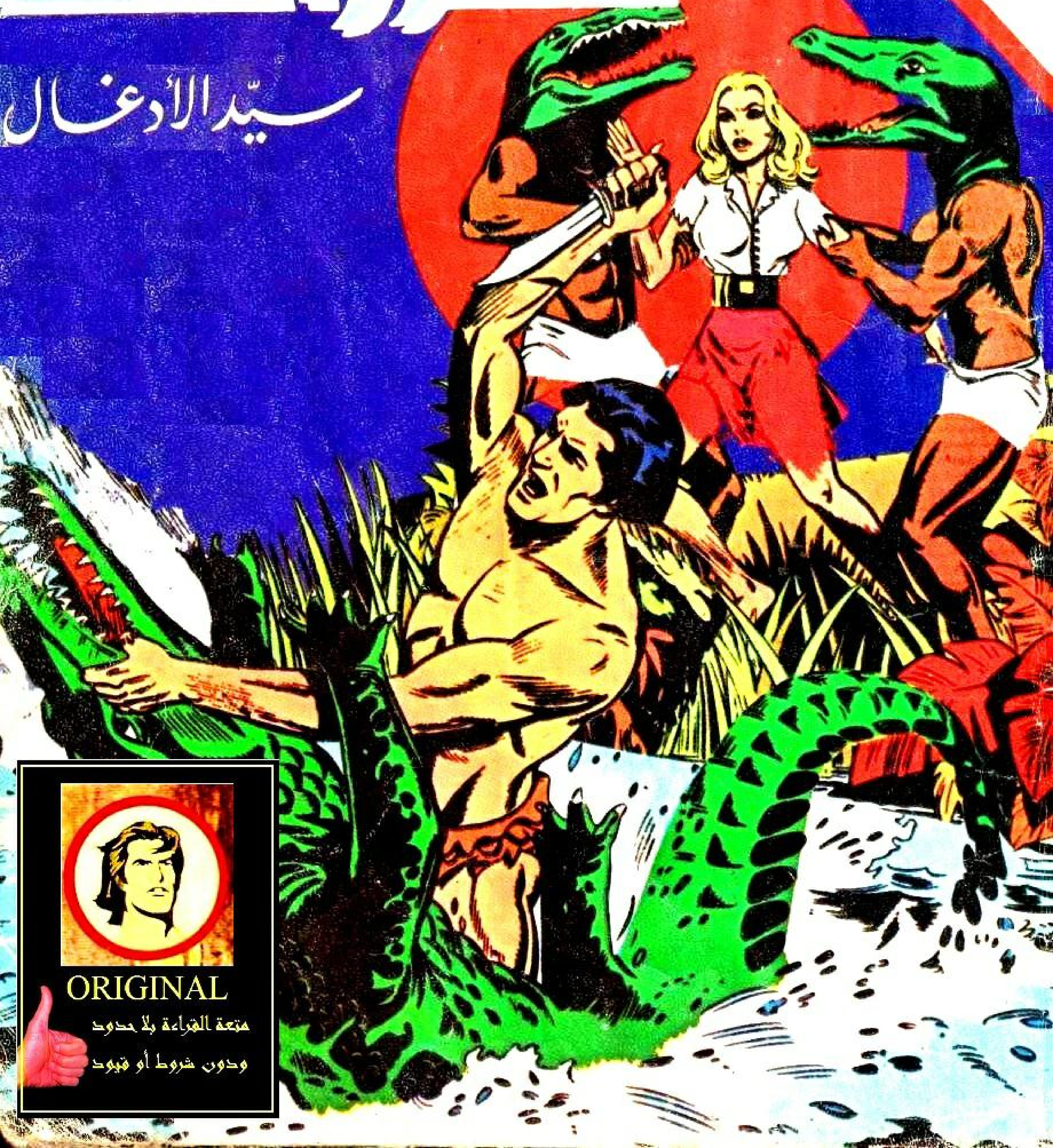
العدد ٢٨

طرزان

سيّد الأدغال

في هذا العدد

مسابقة طرزان الكبرى



طرزان
سيد الأدغال

تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

[illegible]	٢٠٠	[illegible]
[illegible]	٢٥٠	[illegible]
[illegible]	٢٠٠	[illegible]
[illegible]	٢٥٠	[illegible]
[illegible]	٢٥٠	[illegible]
[illegible]	٣٥٠	[illegible]
[illegible]	٣٥٠	[illegible]
[illegible]	٣٥٠	[illegible]
[illegible]	٣٥٠	[illegible]
[illegible]	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٣	[illegible]
[illegible]	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٢٥٠	[illegible]
[illegible]	٣	[illegible]
[illegible]	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٣	[illegible]
[illegible]	٣	[illegible]
[illegible]	١٠	[illegible]

هذه السلسلة



وُلد في الغابات .. عاش وترعرع بين القردة ..
وحين كبر أصبح سيد الأدغال بلا منازع .. إنه طرزان !

وُلد طرزان عام ١٩١٢ في مُخيلة الكاتب إدغار رايس بوروز الذي ألّف عنه عشرات القصص التي تُرجمت فيما بعد إلى كل لغات العالم ونالت رواجاً مُنقطع النظير . ولعلّ نجاح طرزان يرجع إلى أنه يجسد لدى الكثيرين أحلام الطفولة والصبا . من مغامرات مثيرة وجزر نائية وأدغال يسودها الغموض والخطر ..

إلا أن طرزان يبقى فضلاً عن ذلك كله رمز البطل المنتصر دائماً للضعيف والمظلوم .. المقدام الذي يندفع لمواجهة الموت دون تردد حين يتعرض أمن غابته وأمن سكانها المسالمين إلى الخطر .. والمسامح الذي كثيراً ما يعفو عن أعدائه عند انتصاره عليهم ...

طرزان ... أسطورة لا تموت ودروس دائم في الإخلاص والتضحية ..

نقدمه ، محاولين ، أيضاً وأيضاً ، إغناء مكتبة الناشئة العربية بكل مسلٍ ومفيد !


ذلك اليوم وصل المفتش ريشارد في طائرة هليكوبتر مع شخص آخر لمقابلة طوزان وجاين..
أهلاً ريشارد.. جاين كانت تعد الغداء..
الرجال التماسيح
آسف.. لا وقت لدي إذ يجب أن أعود.. لكني أحضرت إليك الدكتور «زاهر»..
حسناً يا صديقي..
ولدى ابتعاد المفتش
هل أتيت تدرس الأدغال؟
لا.. أتيت أبحث عن خطيبتي غلوريا..



ثم..
الدكتورة غلوريا صديقتنا..
إنها تعمل على مساعدة أهالي القرى هنا..
لقد قررت البقاء هنا والعمل معها.. أين هي؟
لا أدري!
قالت في رسالتها الأخيرة أن ساحر القبيلة هنا يكرهها..
لا تخف.. الزعيم ماكوزي يحميها..
المهم أن أقابلها بأقرب وقت..
سنرحل غداً للسؤال عنها عند ماكوزي وسكانه


في هذا الوقت في قرية الزعيم ماكوزي..
اوباكوجا كوجا بوال..
ابتعد!
وجمد الساحر حين سمع ما قالته
إنه مريض جداً ومحموم..
لن تمسي الصغير.. أنا طبيب القرية..
إنه يموت وعلوي فقط تنقذه..
دعيه وإلاّ..
اخفض يدك أو تفقد رأسك!
زعيم ماكوزي.. أنا ساحر القبيلة وطبيبها!
داوِ نفسك اللئيمة قبل مداواة أهلنا!


سأنتقم لهذه الإهانة!
سيشفى .. لكن لماذا تأخروا في إحضاره لي؟
هددهم «ساكوسير» انهم فعلوا!
بعد قليل تسلل «ساكوسير» الى المستنقع القريب ليقابل احد الرجال التماسيح وهي جماعة من الأشرار..
وتلك الليلة حين خرجت الطبيبة للنزهة!
إنقض عليها الرجال التماسيح
غاوررر
النجدة!


إليّ!
الرجال التماسيح!
لننقذها! لقد فقدت طفلي اليوم!
قفوا أو نقتلها!
آآارغ!
مهلاً!
النجدة يا أصدقائي!
قلبي يتقطع لهذا النداء..
لن نهاجمهم الآن.. لكننا سنلاحقهم.. إلى الزوارق!
لا!



ماكوزي سيضحي بمحاربيه من اجل غريبة بيضاء!
غلوريا أنقذت نساءنا وأطفالنا من أمراض كنت دائماً تعجز عن معالجتها
لن تنقذها!
قل لرجالك أن يرموا أسلحتهم!
خائن! لا تطيعوه!
لكن الرجال استسلموا خيفة أن يقتل زعيمهم
أنا أصبحت زعيم القبيلة!


بعد يومين..
سنبلغ القرية قريبًا..
ستسر غلوريا بالمعدات التي أحضرتها معي..
فجأة هاجمهم زورق مسلح..
إنتبه يا دكتور!
أنا سأتكفل بهم..
آييي!
واحتار المهاجمون لاختفاء طرزان
أين أصبح؟
هنا.. فانضموا إليّ!
سبلاش



أنت ستأتي معي.. لدي بعض الأسئلة!
بام
وابتعد طرزان مع أسيره!
نكيما خائف! طرزان إختفى!
لقد أخافهم طرزان فابتعدوا
طرزان.. تشيب تشيب!
لا تخف.. إنه أسيري ولن يجروء على مقاومتي!


بعد ذلك..
لمَ هذا الهجوم؟
إنها أوامر الساحر «ساكوسير»...
من رجال ماكوزي؟
من قبيلته.. لكن ماكوزي ليس من أرسلهم ضدنا..
و«ماكوزي»؟
«ساكوسير» سجنه بعد اختطاف الطبيبة البيضاء!
وحين علم «ساكوسير» أن طرزان نجى!
يجب أن تقتلوه!
بعد ذلك توغل طرزان في الغابة ليحضر نوعًا غريبًا من الثمار..


مع هبوط الليـل..
نحن اثنان فقط ضـدهـم..
المهم أولاً تحريـر ماكوزي ورجاله المخلصين
دورك يا «نكيماء»!
«نكيما» خائف لكنه يطيع طرزان!
لقد أفرغ السائل في أوعية الطعام
وسيتناولون طعامهم بعـد قليل..


بعد ذلك
هذا أحد رجالنا!
فكوا قيوده
طرزان ذهب لإنقاذ ماكوزعي!
بسرعة إلى القرية!
بعد قليل:
لقد بدآ ينعسان..
نرجو أن ينجح مفعول الدواء!
أنظر.. لقد ناما بسرعة مذهلة..
تشيب!



فجأة..
مت يا طرزان!
ووش
أنت أنقذ الأسرى
وأنا أهتم بهؤلاء..
تشاك
لن تهرب مني!
أنا لا
أنوي الهرب
من أنت؟
أرسلني طرزان لتحريركم
إلـيّ!
هه.. لم لا تستعمل
سحرك ضدي؟


إقتلوه!
لن تقدر علينا
يا طرزان!
أنا سأحاول
أرأيتما؟
وأفقدهما سيد
الأدغال الوعي..
كريغاه يوندولو!
بام
سوك!


وانقض عليه
محارب آخر..
آيييها
أنا سأقضي عليك
واام
تشاب!
إنضم إلى رفيقك!
إنه لا ينتبه لي..
بلام!


تشوك!
ن تزعجني بعد الآن
لعين!
بانغ!
هرب الساحر لسماعه الدوي
طرزان.. طرزان تشيب تشيب!
هل جرح؟
لا.. لا تخف
نكيما مسرور.. طرزان حي..
أين ساكوسيرو؟
لقد هرب.. المهم أنك بخير..


غداً سنطارده..
لا.. سأذهب الآن كي أمنعه من إعلام الرجال الوحوش بما حصل
وإلا قتلوا غلوريا..
طرزان.. لن تقدر على إنقاذها..
ماذا؟
فهم سيضحون بها غداً في احتفال "القمر الأسود"
لا زال هناك أمل..
أرجو ذلك!


حمل طرزان معه بعض الزيوت وانطلق.
طرزان.. زورق أمامنا..
أظنه زورق ساكوسين..
طرزان.. نكيما خائف!
أنا أشتم رائحة فهد.
فجأة!
طرزان!
أنت عاجز أمام سحري..
يكفيك سخافات ياعتيزي..

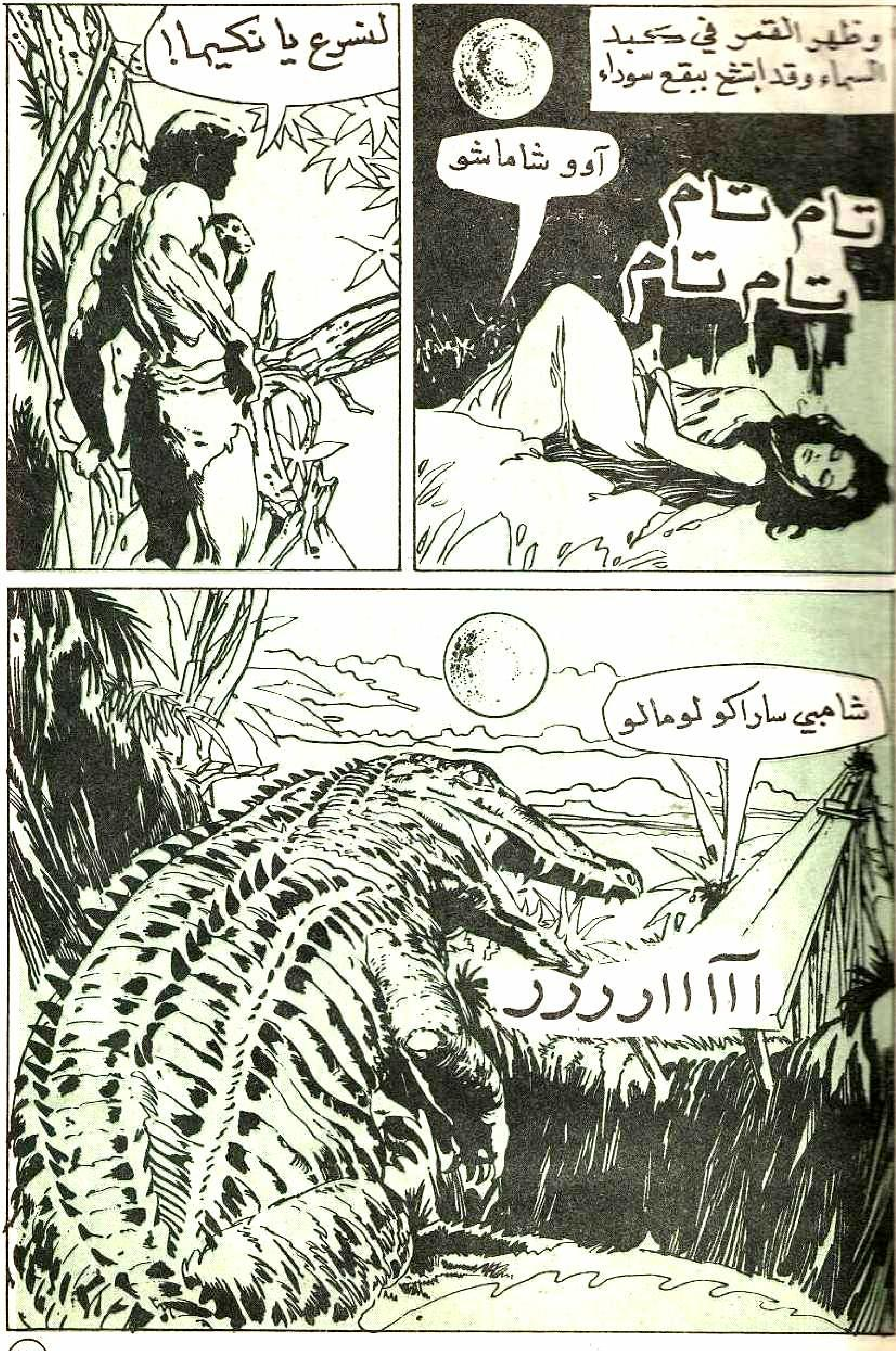

لم يشعر طرزان بالخديعة إلا بعد فوات الأوان..
رمال متحركة!
يلوف
نكيما.. انتبه من الفهد!.
تشيب..
ها ها ها
انتبه يا ساكوسيو.. الفهد وراءك!
ها ها.. لن تخدعني!
لكن الشرير سمع زئير الوحش وراءه..
غروررر
آآرغ!


النجدة!
شيتا شعرت بالرمال المتحركة!
قفز الفهد إلى الشاطئ فيما غرز الساحر أكثر في الوحول..
آيـيي
ذهبت شيتا.. ساعدني يا نكيما!
إرم لي حبلاً من ألياف الشجر!
تشيب.. نكيما خائف!


وحاول طرزان إنقاذ الشرير..
لا فائدة..
شكراً يا نكيما.. أنقذت حياتي..
نكيما خائف جداً
تعال نكمل مهمتنا يا نكيما..
طوال الليل سار طرزان في قاربه الخفيف..
نكيما منهك جداً


سنستريح قليلاً قبل الهجوم..
في هذا الوقت يستعد الرجال الوحوش للتضحية
احضروا المرأة البيضاء!
ستدفعون الثمن غاليا
هذا المساء ستقدمها تضحية للتمساح حين يظهر القمر..
لا!


ومع هبوط الليل بدأوا
بقرع الطبول استعداداً
لليلة الحمس الأسود
تام تام تام تام
واقترب تمساح ضخم
من مكان الإحتفال
آآآررن
وقام أحدهم
بتخدير الفتاة..
بهدوء كي لا تستيقظ!


وظهر القمر في كبد السماء وقد إتشح ببقع سوداء
آوو شاماشو
تام تام
تام تام
لنسرع يا نكيما!
شامبي ساراكو لومالو
آآآاررر



وهكذا..
سأتنكر بزيه.. والآن نفذ ما قلته..
تشيب
ورمى طرزان الزيوت في الماء..
وانطلق صراخ المتوحشين ترحيبا بالقمر..
آاااا
حان وقت التضحية!



طرزان!؟
نعم طرزان!
كريغاه!
هذا طرزان - اقتلوه!
سوك!
طرزان! يوندولو
آيي!
إمنعوه والا غضب التمساح!
سوووش
في هذا الوقت أبعد نكيما بعض المخلوقات التي يستعملها الرجال الوحوش للتنقل



لن تنقذها من الموت!
باك
يا إلهي.. لقد رموها إلى التمساح
لكن غلوريا استيقظت في تلك اللحظة
آآاه!
غوررر
سأنقذها!


في الوقت المناسب!
طـــرزان
آآآرغ
لنهرب..
ستموتان معًا!
إذهبي إلى القارب بسرعة
سوك
تشاك!
بام!
لن أتركك لوحدك
قلت اهربي!
لقد ابتعدت مطياتنا
كيف نلاحقهم؟


كريغاه يوندولو!
تشوب
اقتلوه!
بلام
سوووف
اترك الشعلة ياطرزان
لا ستحتاج اليها..


لكن المتوحشين إستعادوا مطياتهم وانطلقوا وراء الهاربين
لنلاحقهم!
ماذا تفعل؟
سأدفنهم قليلاً..
الى الوراء!
أصيبت المخلوقات بالرعب وعمت الفوضى
في هذا الوقت
طرزان.. طرزان..
نكيما.. لقد نجحنا!


وحين عادوا الى قرية ماكوزي
فلوريا!
حبيبي!
لن نفترق بعد الآن..
لقد انتشلني طوزان من براثن الموت..
هه- لقد ذهب دون أن تسنح لنا الفرصة لشكره
أظننا بمساعدة سكان غابته ومعالجتهم.. نشكره بالطريقة التي يفضلها!
تمت



مسابقة طرزان الكبرى



آخر مهلة لتلقي الاجوبة بعد شهرين من نشر المسابقة..

إختبر ذكاءك

١ ــ اراد تلميذ ان يعرف ما معه من النقود فرسم مربعا على الارض ووضع في كل زواياه الاربعة درهما واحداً وأمام كل درهم ٣ دراهم فعرف بذلك مقدار دراهمه فكم كانت دراهمه؟

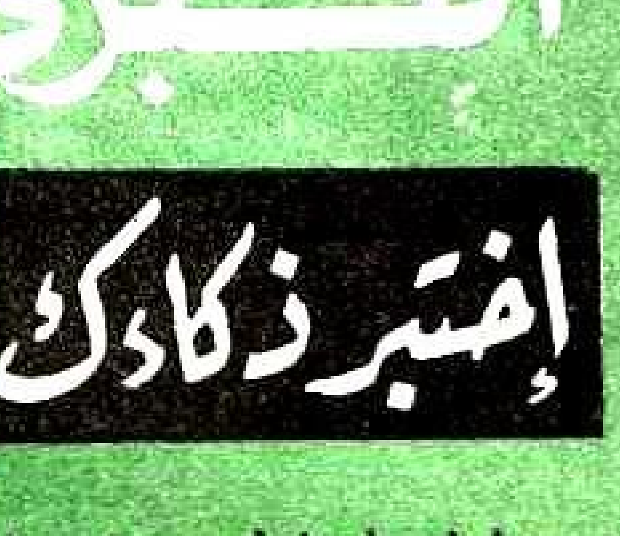
٢ ــ ما الفرق بين ضعف ٣٥ وضعف الخمسه و الثلاثين ؟

قسيمة العدد ٢٨

الإسم :

العنوان :

الحل :



الجوائز

الجائزة الأولى : دراجة
الجائزة الثانية : آلة تسجيل
الجائزة الثالثة : كاميرا
الجائزة الرابعة : مجلدات ما وراء الكون

العنوان

مؤسسة بساط الريح ــ مسابقة طرزان ــ بيروت ــ شارع القدسي ــ بناية حنا ــ ص.ب : ٢٦٦٨ .



اصدقاؤنا الطيور
حماة الأشجار
بالرغم أن العصافير لا تقضي على الحشرات التي تهاجم الأشجار، إلا أنها توقف تزايدها..
فلولاها لأصبحت الأشجار الضخمة دون دفاع ضد اعدائها الحشرات..
فان اصدقائها الصغار يشنون حربا دائمة ضد اعدائها..
فعلى اغصانها الضخمة تعشش الطيور المختلفة الاشكال والالوان، وتدافع عنها وعن بقائها لتظل ملجأ دائما لها...
وتقوم هذه الطيور بجولات يومية من اعلى الشجرة الى اسفلها بحثا عن هذه الحشرات القاتلة التي تختبئ داخلها!
وبواسطة منقارها الرفيع الحاد تنقر جذع الشجرة حيث تخرج منه الديدان الضارة...
ومقابل هذه الحماية، تقدم الاشجار لاصدقائها الطيور المكان اللازم لاقامة اوكارها، حيث تحتمي بين اغصانها من اعدائها الصيادين، والطيور الجارحة.
ان الأشجار تعتز باصدقائها الصغار، كما ان هؤلاء الاصدقاء يحبونها ويحمونها ويعتزون بصداقتها الدائمة، ولا يقبلون اي اعتداء عليها من حشرات دخيلة!..

مجلدات

روائع الأدب العالمي











